

Тема урока:

Основы языка изображения: определяем роль изобразительного искусства в своей жизни и обобщаем материал, изученный ранее

Задание

1. Прочитать статью учебника.

2. Ответь на вопросы (устно)

- Почему можно сказать, что изобразительное искусство это особый образный язык?
- Какие изобразительные виды искусства ты знаешь? Чем они отличаются друг от друга?

Вы уже узнали многие понятия, связанные с изобразительным искусством, познакомились с различными видами изобразительного искусства и художественными материалами. Повторим то, что вы уже знаете.

Различаются искусства –

- 1.Пространственные искусства - (или пластические) это изобразительные виды искусства, декоративно-прикладные виды искусства и конструктивные виды искусства;
- 2.Временные искусства – музыка и литература;
- 3.Пространственно-временные искусства – кино, театр, хореография.

В 6 классе мы изучаем семейство изобразительного искусства. **Изобразительные** виды искусства имеют целью художественное познание и формирование наших образных представлений о мире. Графика, живопись и скульптура – основные виды изобразительного искусства.

Произведения изобразительного искусства подразделяются на станковые и монументальные.

Изобразительные виды искусства





Пабло Пикассо «Клоун»

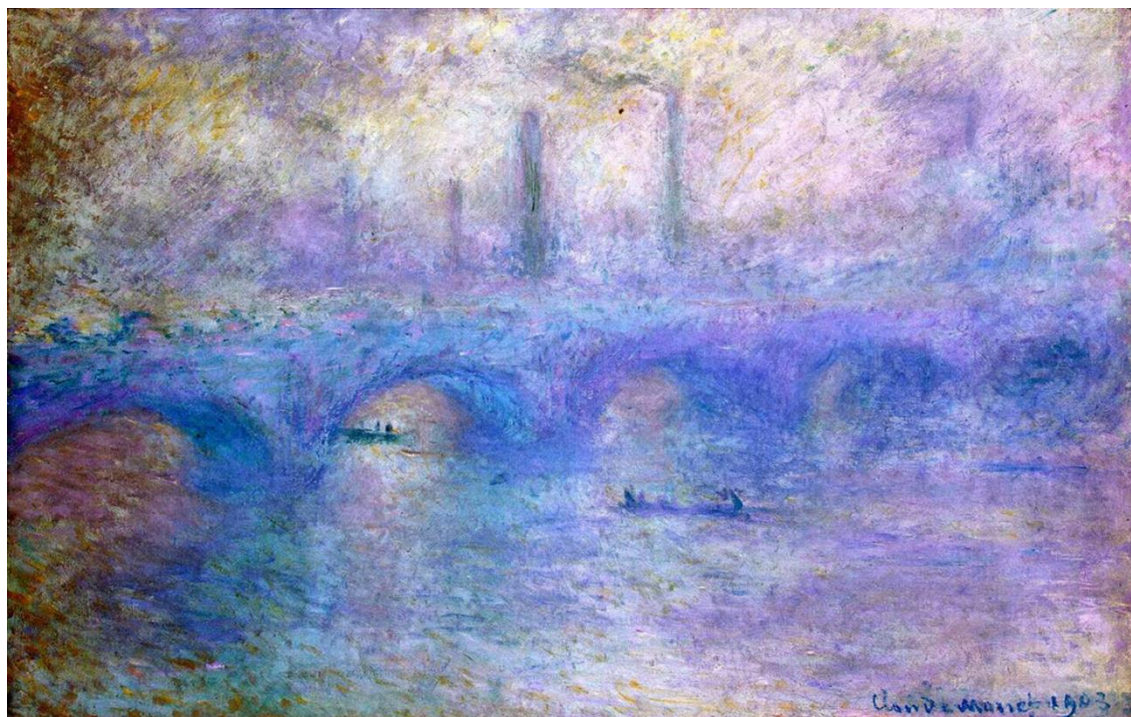
В современном мире всё больше людей стремятся к художественному творчеству, приобретают знания об искусстве, стараются понять его глубже и воспринимать тоньше.

Зрители тоже являются создателями искусства. Искусство рождается в процессе общения художника со зрителем, в совместном осмыслении жизни.



Дарьяльское ущелье Архип Куинджи

Занятия искусством помогают нам богаче и содержательнее видеть мир вокруг себя, глубже понимать свою жизнь. Изобразительное искусство имеет свой, особый язык и несёт нам свою особую информацию.



Клод Моне
«Мост
Ватерлоо»

Нельзя передать словами язык изобразительного искусства, как нельзя словами заменить живой запах или звучание музыки.



Винсент Ван
Гог «Звёздная
ночь»

Язык изобразительного искусства это язык выразительной формы. Изображения – это своеобразные знаки, с помощью которых художник сообщает зрителю свои представления, чувства, мысли то есть переживание жизни.

Видимый мир предстает перед зрителями с помощью определенных средств изобразительного языка. Художник не может рассказывать только о себе, он представляет своё время, свой народ.



Василий Поленов «Бабушкин сад»



Карл Брюллов Последний день Помпеи

Важнейшая особенность произведений изобразительного искусства состоит в бесконечной по времени длительности их воздействия.

Создания давно ушедших

веков не просто продолжают существовать рядом со вновь создаваемыми произведениями. Они соединяют нашу жизнь с историей, передают нам опыт далёких поколений, создают единство человечества.